

ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

64

¡NO TE TENGO
MIEDO, ASESINO!



Colombia \$ 6.00
Venezuela Bs 1.00
Ecuador S/5.00
Chile \$ 9.00
Bolivia \$ b 5.00

EN COLOMBIA

ESCUCHE SU RADIONOVELA



ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

*...en 1978
de Lunes a
Viernes por*



Otro producto de

GRECO
GRUPO EDITORIAL COLOMBIANO

ARANDU, el príncipe de la selva. No. 64

(C) 1.970. Derechos reservados. Autor: Armando Cuoto. Título Propiedad de: Editora RA CA NA S.A. Méjico. Revista semanal Editada por Grupo Editor Colombiano Ltda. (GRECO) Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Apdo. Aéreo 15188 Télex No. 044-883 Bogotá D.E. Derechos exclusivos reservados para Colombia, Venezuela, Ecuador, Chile, Perú y Bolivia. Gerente General: Pedro Vargas G. Director: Fernando López Gallego. Dirección Comercial: Leonor Puentes A. Ventas Publicidad: Amanda N. de Hernández. Diagramación: Henry Vithery. Distribución Grupo Andino: Distribuidora Panorama S.A. Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Bogotá D.E. En Bogotá y Cali: Distribuidora Meridiano S.A. Barranquilla: Librería Nacional. Medellín: José García Baylleres.

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA



EL LOBO DE TIKOA SE DESHACE DE NAHUATA, A LA QUE YA CONSIDERA UN ESTORBO.

¡MUERE, VIEJA BRUJA!

¡NOOOO AYYYYYY!



FUERA DE SÍ, SANDRA LO INCREPA.

¡BESTIA INMUNDA... LA MATASTE... ASESINO!

¡JA, JA, JA! CALMATE, FIERECILLA... YA NO SERVÍA.



TOLDAMBA, QUE PRESENCIO LA TERRIBLE ESCENA CON JACK, LE HACE GUERRA DE NERVIOS.

TÚ TERMINAR COMO ELLA... LOBO SER TRAICIONERO.



SANDRA SUMINISTRA EL TÉ MEDICINAL A ARANDÚ, PERO...

NO REACCIONA.

DE NO HACERLO... ¡EL MORIR!





LA FUERZA DEL LOBO DE TIKQA ES COLOSAL; LUCHA POR DESHACERSE DE ESE ABRAZO MORTAL, PERO LA FUERZA DEL OSO ES SUPERIOR.



¡OH... VA A CLAVARLE LOS COLMILLOS EN LA CARA!



¡AYÚDENLO!



LOS AZORADOS NATIVOS PERMANECEN ESTÁTICOS; NINGUNO SE ATREVE, PUES CARECEN DE ARMAS.



**SÓLO EL OSADO GIGANTE SE
ATREVE.**

**AL MENOS DISTRAERLO UN
POCO... TAL VEZ OSO AFLOJAR
PRESIÓN.**



**ES COMO
GOLPEAR
CONTRA
ROCA.**

ARRRGGGG.



**UN MANDOTAZO. ES PARA LANZAR-
LO LEJOS, SIN SENTIDO.**

¡AAAHHHH!



**AQUELLA INTERVENCIÓN VALIEN-
TE, SIRVE AL LOBO DE TIKOA.**

**ME SOLTÓ UN
INSTANTE... PODRÉ
ECHAR MANO DEL
CUCHILLO.**





**AL SENTIRSE HERIDO, INSTIN-
TIVAMENTE SE HA LLEVADO LAS
MANOS AL CUELLO, Y SUELTA
AL LOBO.**



AQUÍ NO HA PASADO NADA...
VAMOS A CONTINUAR NUESTRO
CAMINO... HEMOS PERDIDO
YA DEMASIADO TIEMPO.



¡ANDANDO TODO
MUNDO... CARGUEN
CON ARANDU!

¡AYYYY!



YA HEMOS
CAMINADO
MUCHO,
TOLOAMBA.

¡AGUA...
AGUA!



TENER SED... SER BUENA
SEÑAL... TÚ DARLE.

CERCA DEL ANOCHECER...

¡AL FIN... LA
CIUDAD DE ORO!

¡MALDITO METAL,
QUE ENVILECE Y
ENLOQUECE AL
HOMBRE!



PARTE DE NUESTRO EQUIPAJE... TENDREMOS CON QUÉ TRABAJAR. TOMEN PICOS Y HERRAMIENTA PARA DEMOLER... ¡NO SABES CUÁNTO GUSTO ME DA VERTE A TI!



¡A TRABAJAR!



PICOS Y BARRETAS CAUSAN VERDADEROS DESTROZOS.

¡ESTO ES UNA INFAMIA CONTRA LA CULTURA!



NO ME IMPORTAN LAS CIVILIZACIONES ANTIGUAS, NI SU ESTUDIO, QUERIDA MÍA... ESTO, PARA MÍ, SÓLO REPRESENTA UNA COSA: ¡DINERO!



LA NATURALEZA MISMA, PARECE PROTESTAR CONTRA AQUEL ACTO DE VANDALISMO Y DESENFRENADO SAQUEO.



CHULLA CHAKICUNA MOSTRAR SU ENOJO POR LO QUE NOSOTROS HACER.



¡NOSOTROS NO SEGUIR DESTROZANDO CIUDAD SAGRADA DE ORO!

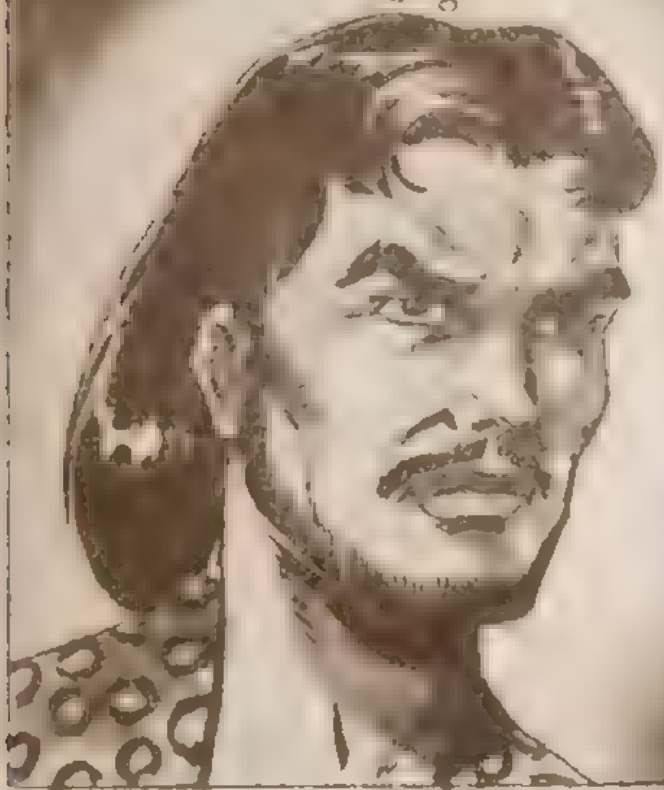


ESO ES SÓLO UN FENÓMENO NATURAL, IMBÉCILES... ¡A TRABAJAR!... ¡EL QUE NO LO HAGA, LO PAGARÁ CARO!

¡NO...NO!

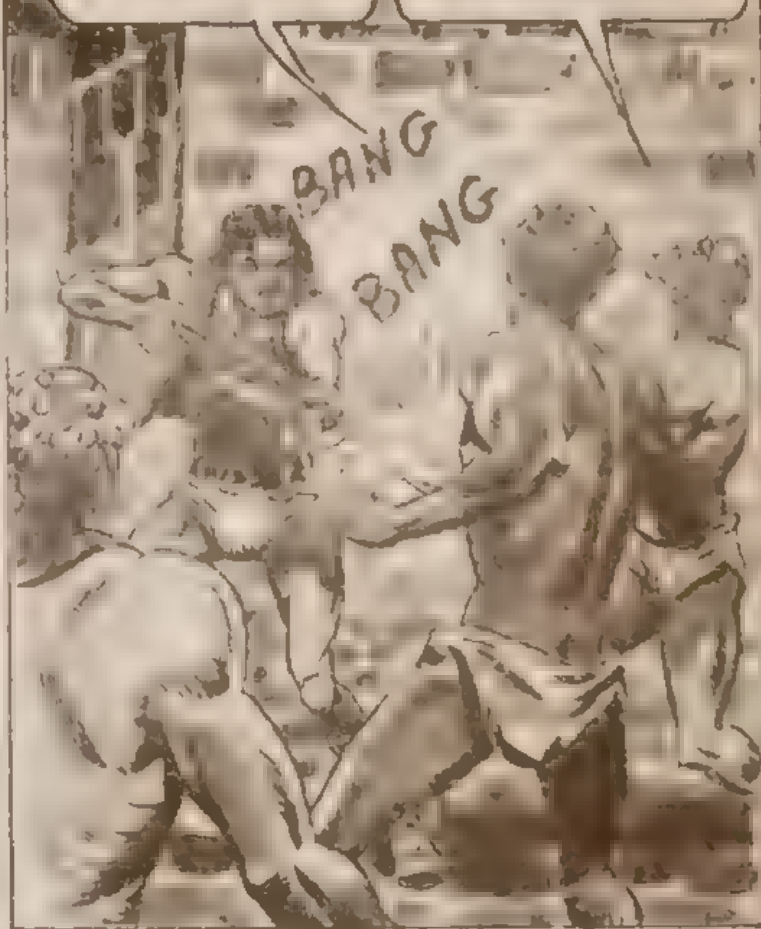


DEBO ESCARMENTARLOS
ENERGICAMENTE... ¡SOFOCAR
SU TEMOR CON EL TEMOR
MISMO!

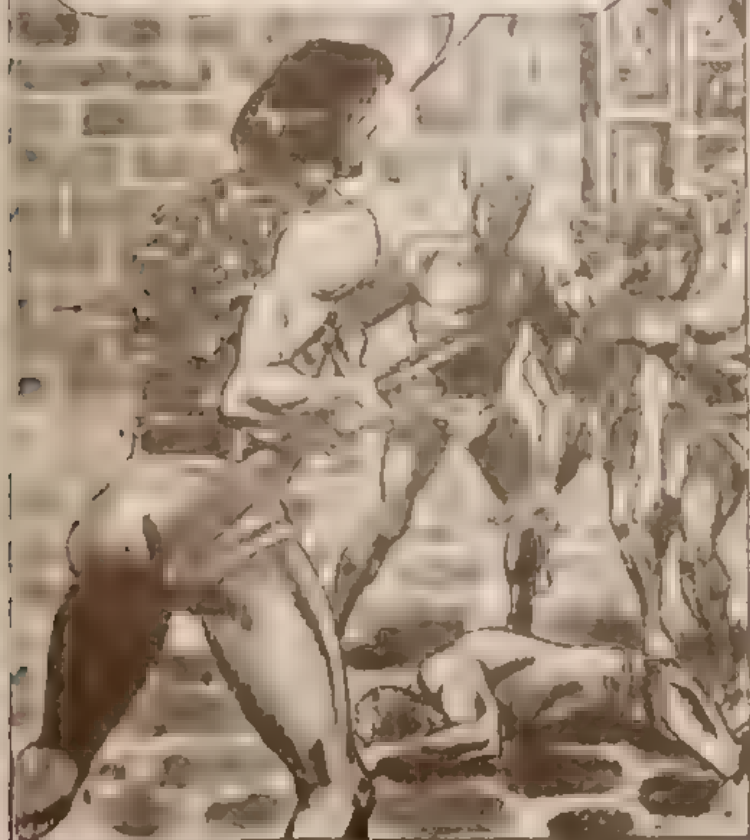


¡AYYYY!

MMMdddd.

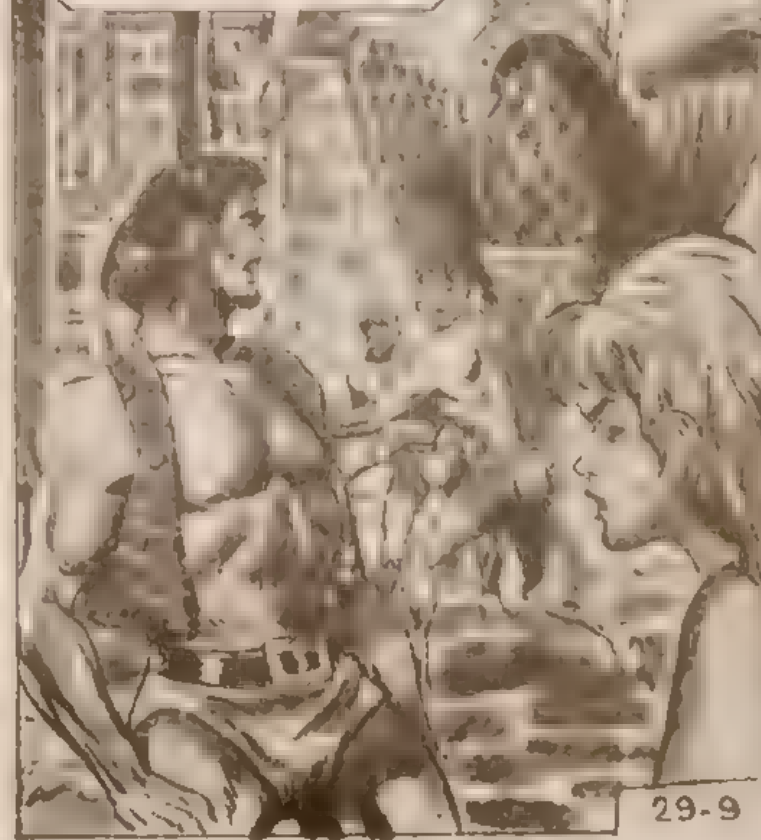


¡A TRABAJAR!...
¿O QUIEREN CORRER
LA MISMA SUERTE
QUE ESOS PERROS?



¡JA, JA, JA!...
LA MUERTE ES
UN ARGUMENTO
CONVINCENTE.

CERDO
INHUMA-
NO.



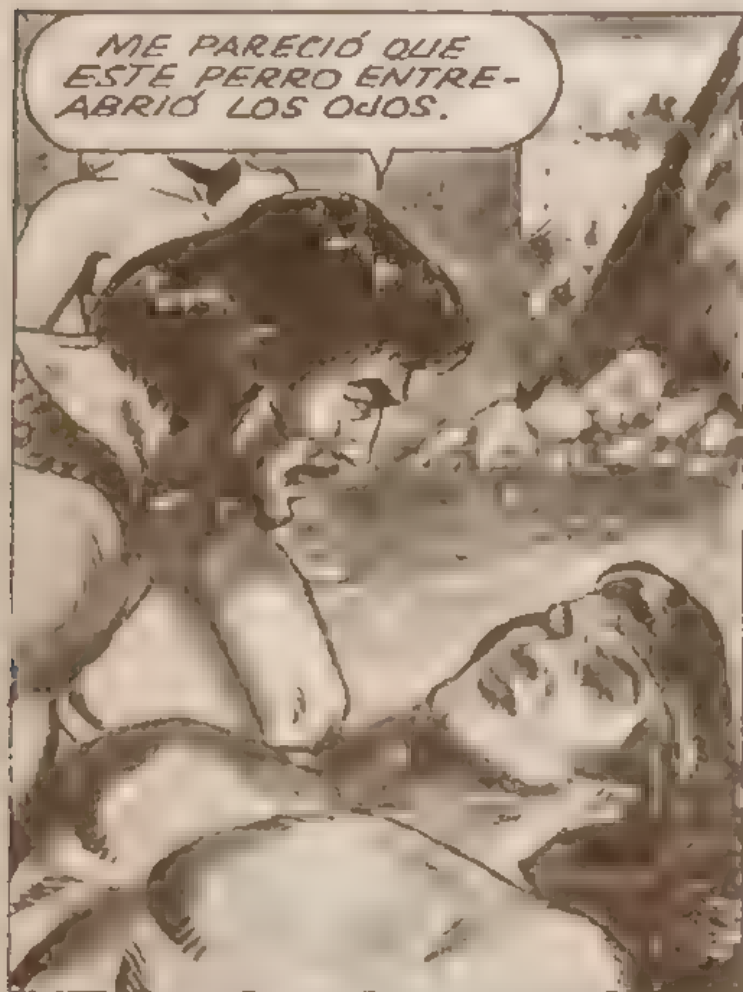
ALINQUE QUIERAS, NO PODRÁS
LLEVARTE TODO EL ORO... NO
TIENES LOS SUFICIENTES
HOMBRES.



VOLARÉ CON UNA
BUENA PARTE... YA
TENDRÉ OPORTUNI-
DAD DE VENIR POR
EL RESTO...¿EH?



ME PARECIÓ QUE
ESTE PERRO ENTRE-
ABRIÓ LOS OJOS.

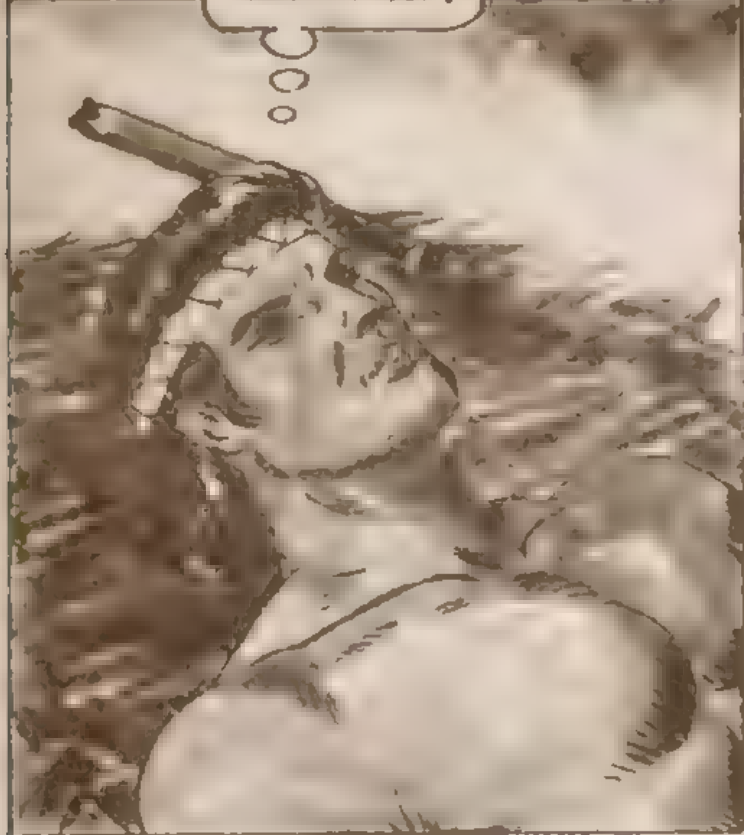


IMAGINACIÓN
TUYA...ÉL CONTI-
NUAR MUY GRAVE.

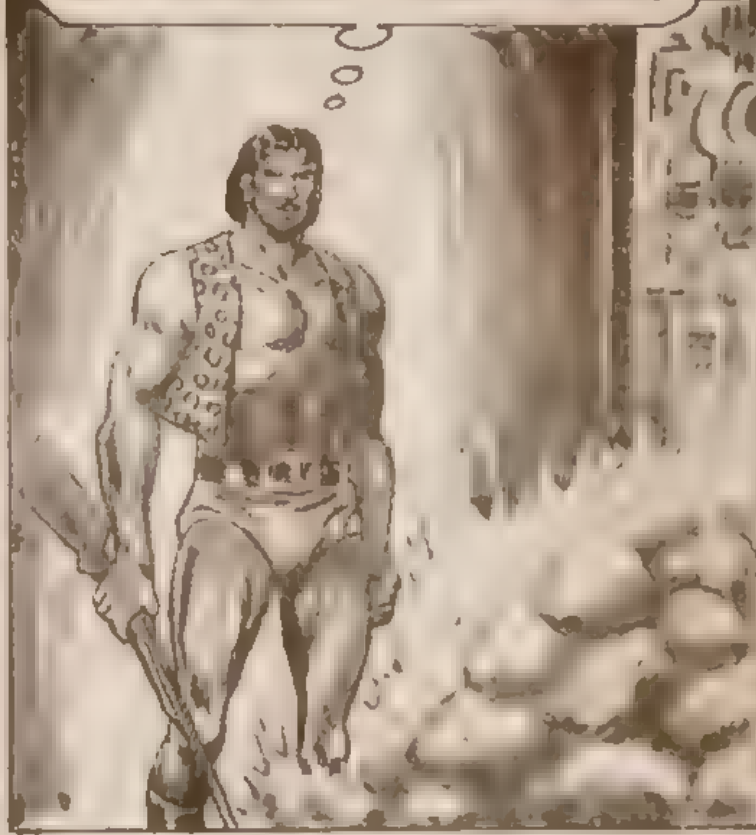
NO TANTO
COMO
CREES,
AMIGO
MÍO.



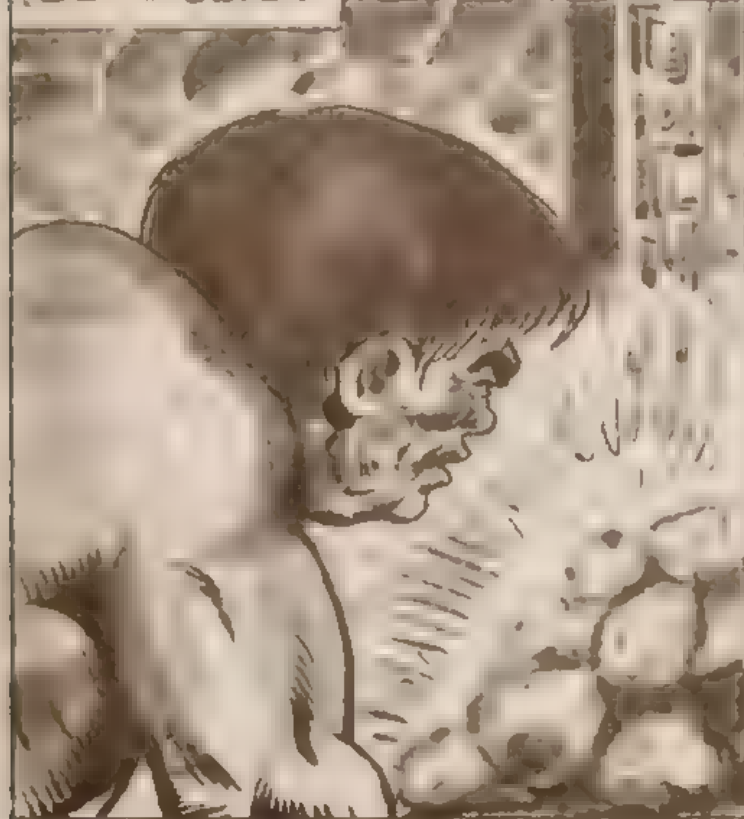
SÓLO ME SIENTO DÉBIL...
FINGIRÉ QUE CONTINUO SIN
CONOCIMIENTO, PARA RECO-
BRARME.



SE HA TRABAJADO TODA LA
NOCHE... YA TENEMOS SUFI-
CIENTE ORO... LOS HOMBRES
NO PODRÍAN CARGAR MÁS.



EN EFECTO, ES MUCHO ORO,
MAS DEL QUE PUEDAN TRANS-
PORTAR. JACK, CEGADO POR LA
CODICIA, HASTA SE HA OLVIDADO
DE SU ODIO.

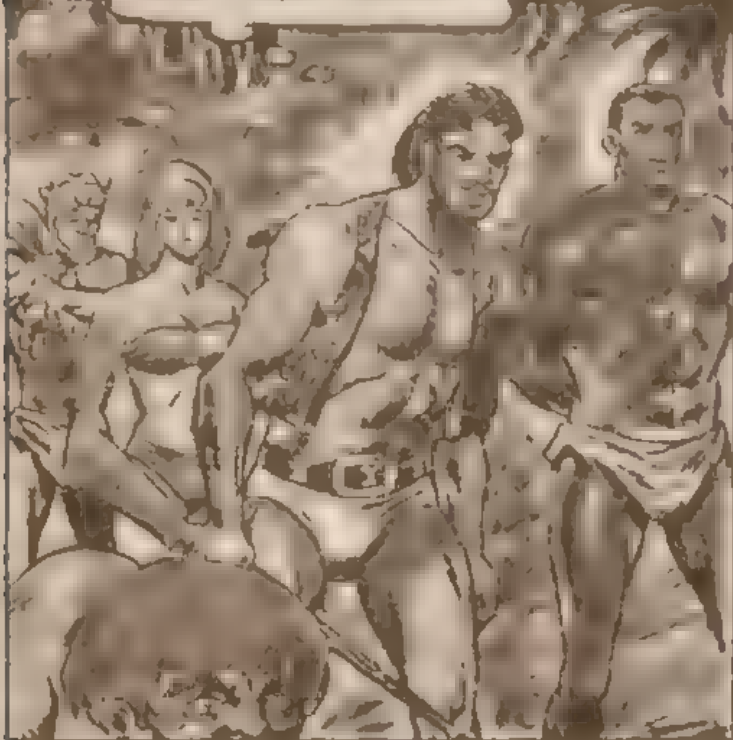


LA EXPEDICIÓN SE PONE EN
MARCHA, LOS NATIVOS VAN
SOBRECARGADOS DEL PRECIOSO
METAL.

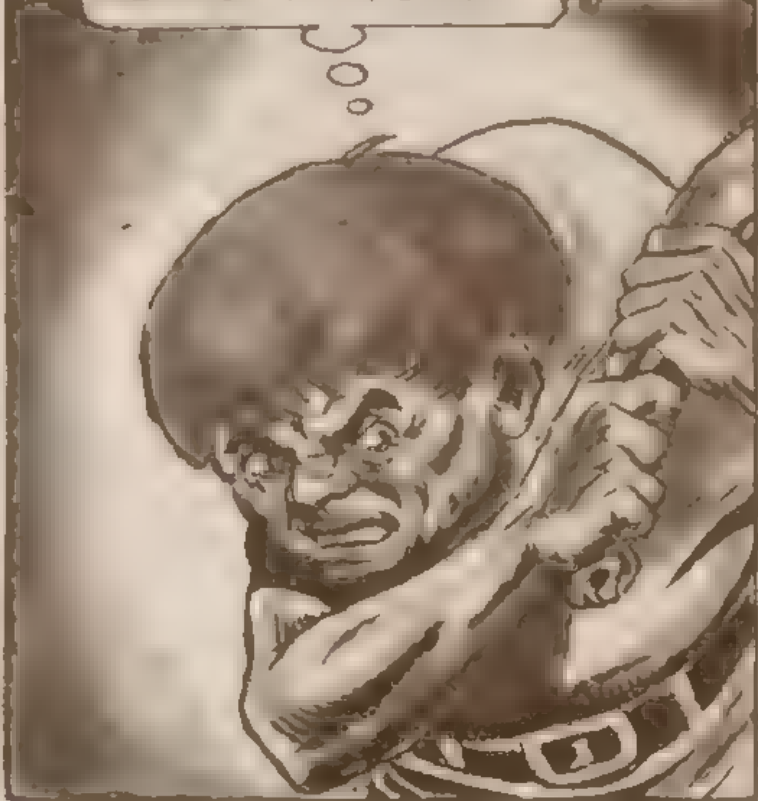


CADA UNO VA ENSIMISMADO
EN SUS PENSAMIENTOS

SERÉ EL HOMBRE MÁS
RICO DEL MUNDO... ELIMI-
NARE A JACK PARA QUEDAR-
ME CON TODO.



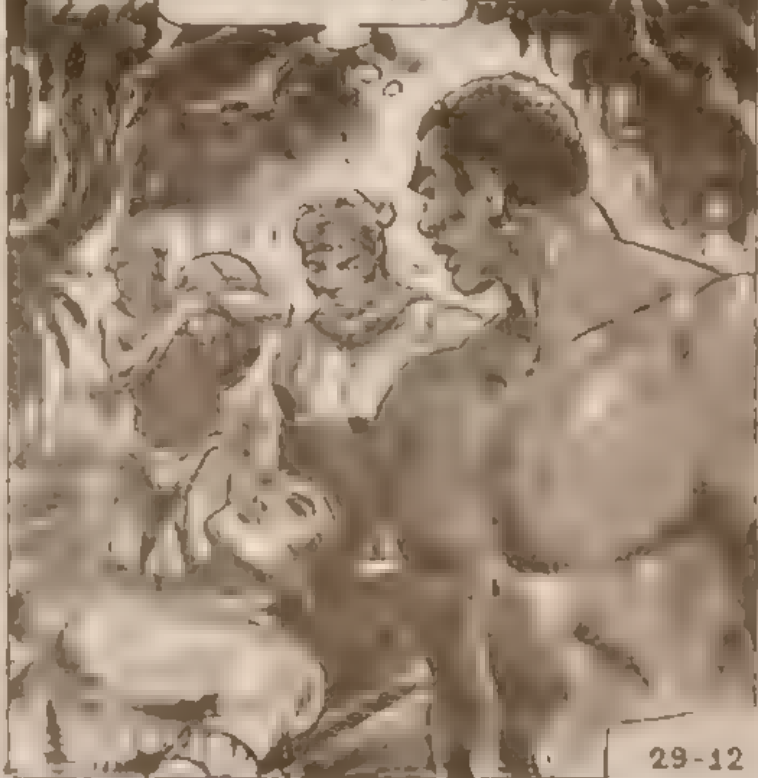
CUANDO ESTEMOS FUERA
DE ESTA SELVA Y DE LAS GRU-
TAS DE TIKOA, ACABARE CON
EL LOBO Y ME QUEDARE CON
EL ORO Y LA CHICA.



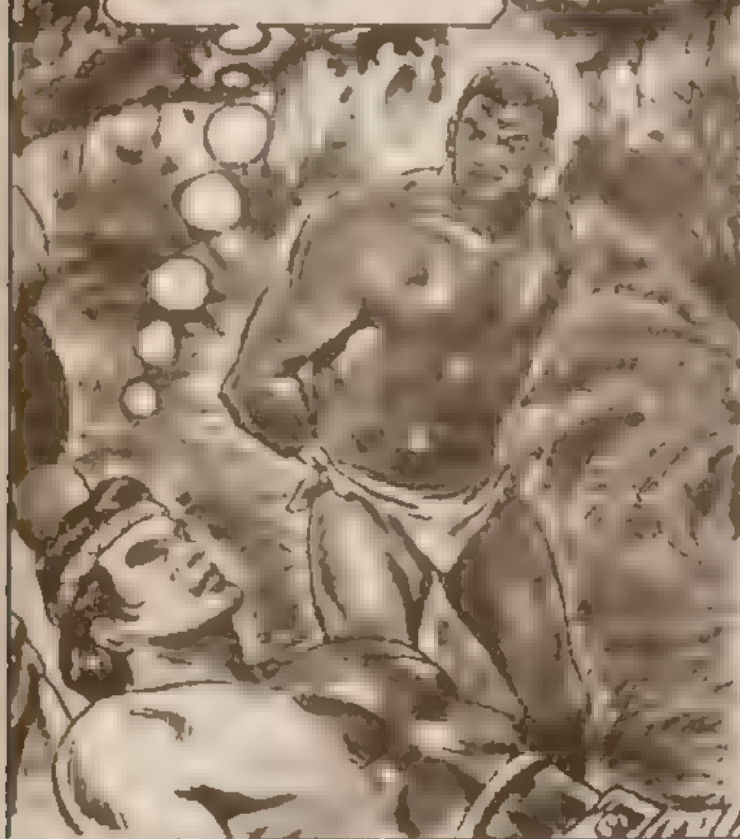
SI ARANDÚ MUERE, SÓLO
ESPERO QUE LA JUSTICIA
DIVINA SE ENCARGUE DE
CASTIGAR A ESOS MALVADOS.



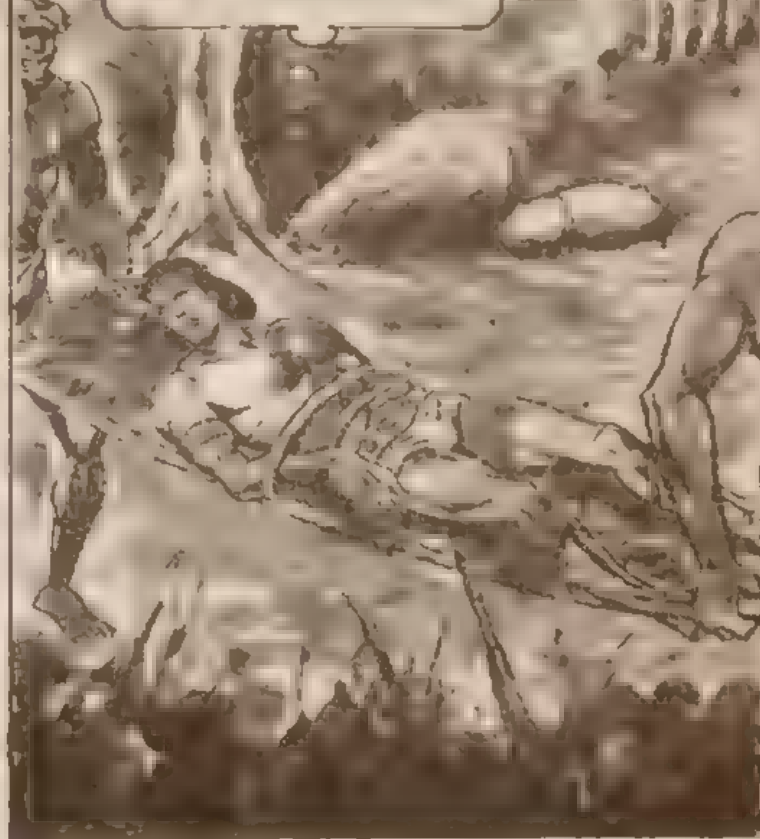
ARANDÚ NO SUDAR EN TODA
LA NOCHE... SER BUENA SEÑAL.
ESTAR SEGURO DE QUE YA EN-
CONTRARSE BIEN, Y SÓLO ES-
PERAR MOMENTO PROPICIO
DE ACTUAR.



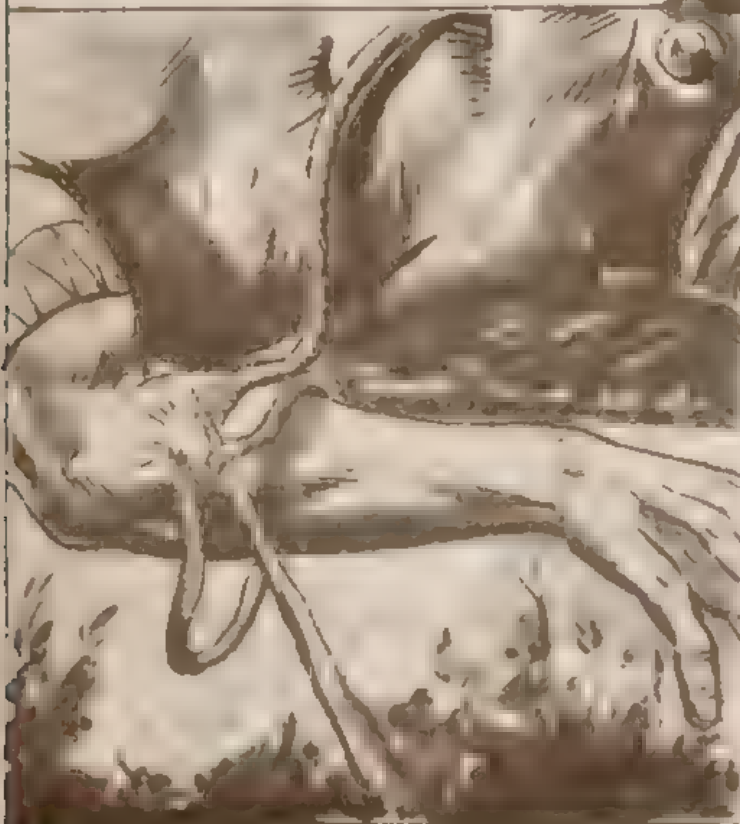
VEO LA SONRISA DE TOLOAMBA, SABE QUE YA ESTOY BIEN; SÓLO ESTOY ESPERANDO LA OPORTUNIDAD.



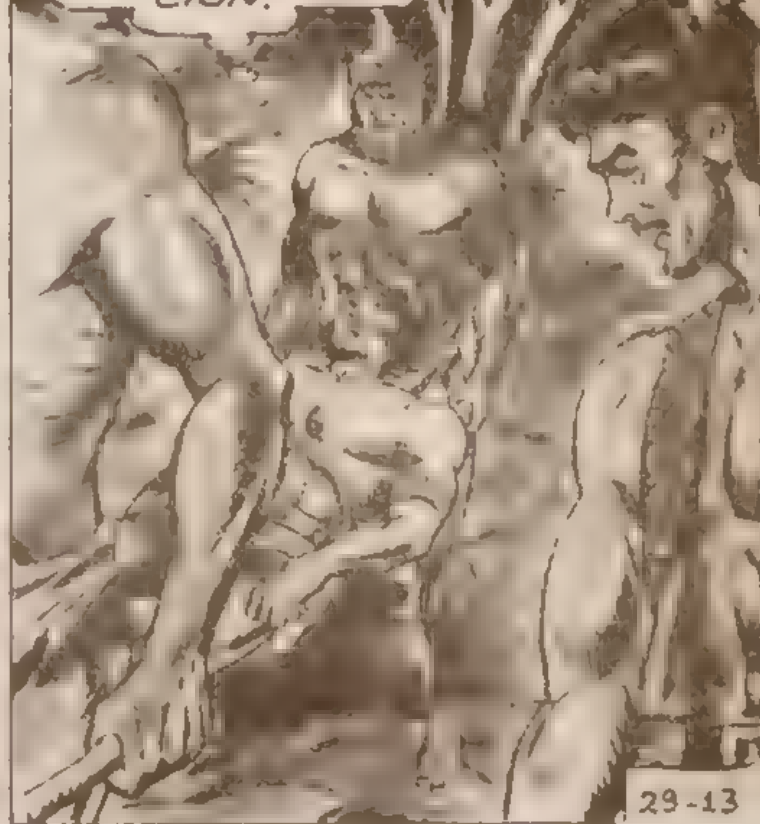
ESA RAMA AGUDA; JUSTO LO QUE ME HACÍA FALTA... HARÉ UN MOVIMIENTO, PARA LO QUE NECESITO.

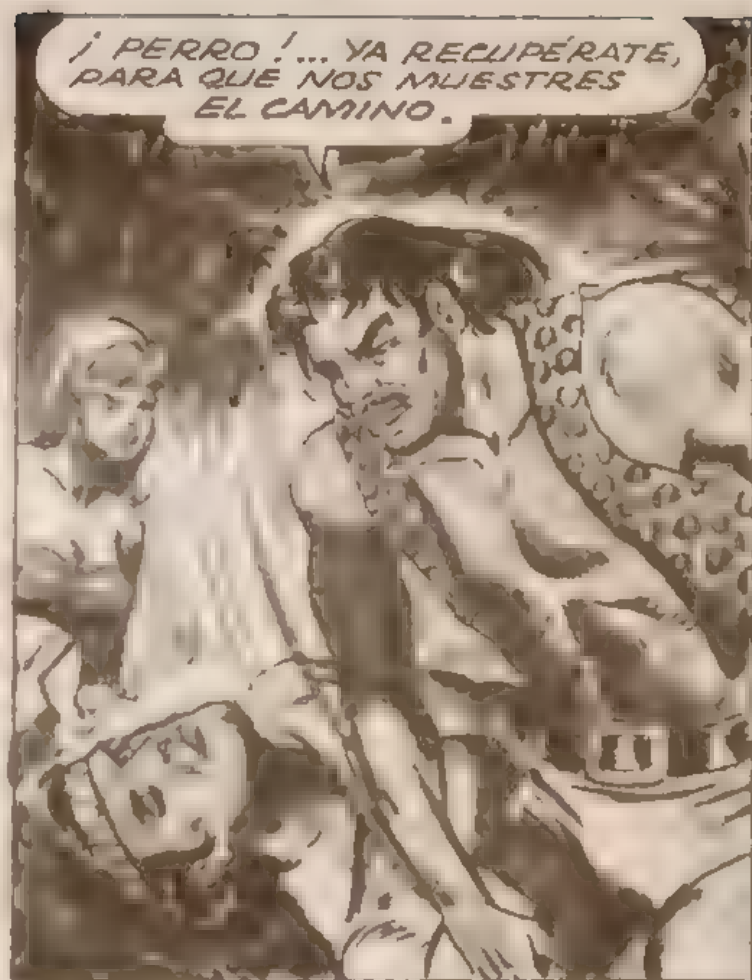


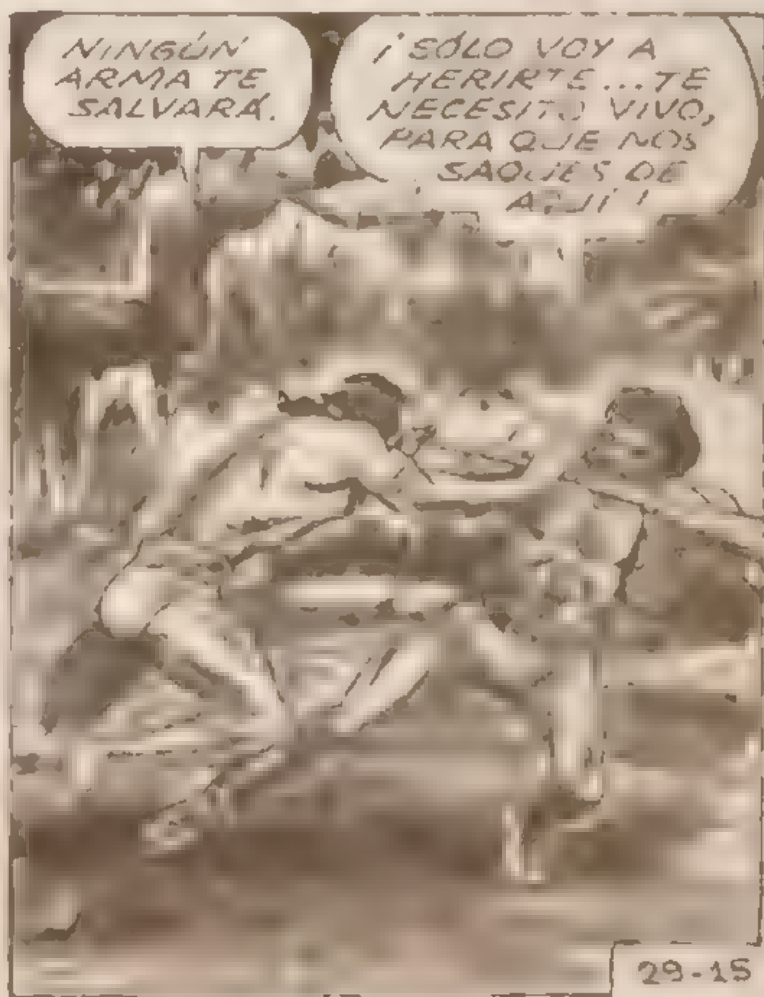
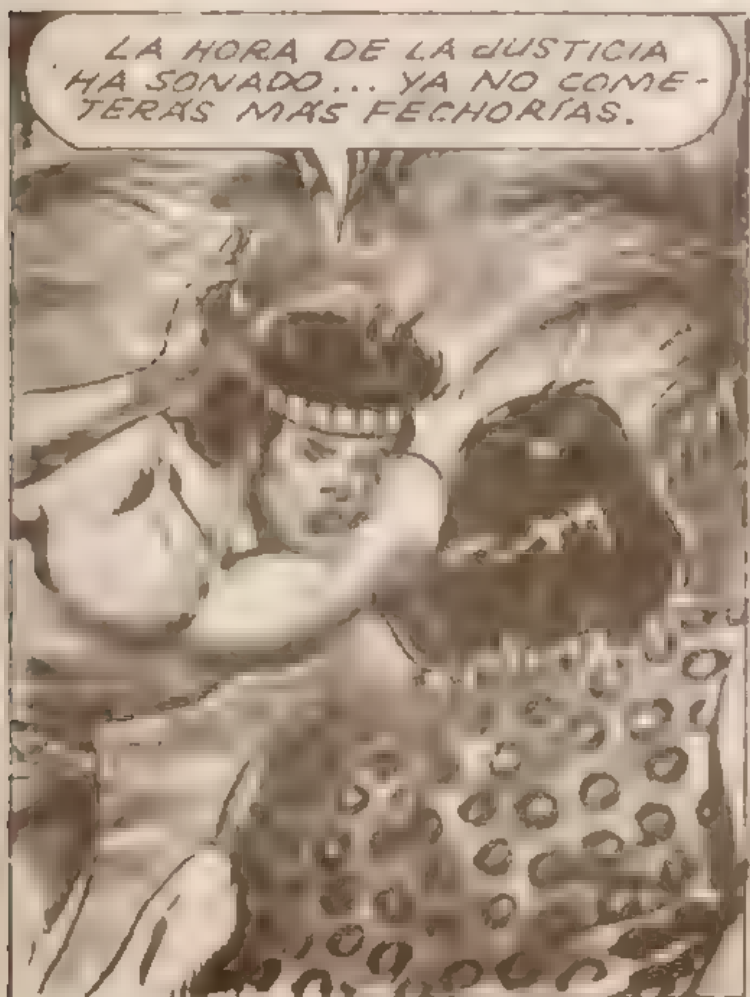
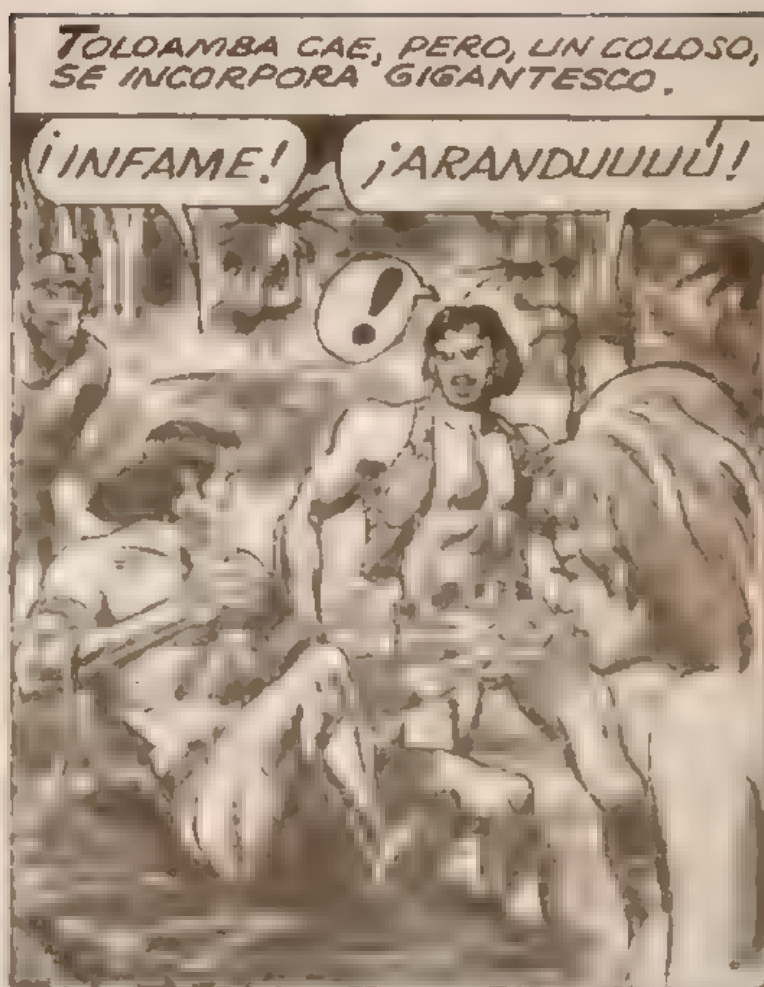
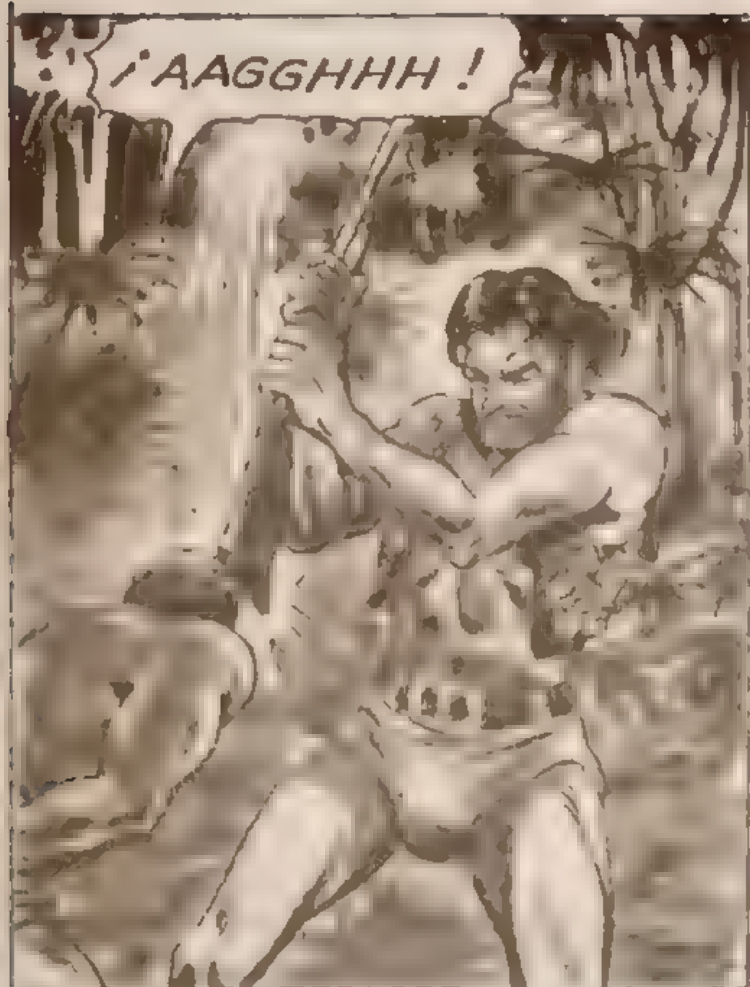
ARANDÚ SE AGITA EN LA CAMILLA HACIENDO QUE LOS NATIVOS QUE LA CARGAN SE HAGAN A UN LADO Y...



SE HAN DADO CUENTA DE QUE ME MOVÍ, PERO NO DE MI INTENCIÓN.









¿PODRÁN LOS FORMIDABLES ENEMIGOS LIBRARSE DEL ATAQUE DE LAS FIERAS? ¿O SI LO LOGRAN, CUAL DE ELLOS SOMETERÁ AL OTRO?

CONTINUARÁ. 29-16

LAS ESCLAVAS del TERROR VERDE

ARANDÚ Y TOLOAMBA, DESCUBREN SORPRENDIDÍSIMOS QUE SU MISTERIOSO ATACANTE RESULTA SER...



EL CHICO LES ACUSA DE SER LOS ASESINOS DE SUS PADRES, PERO...



NO SOMOS CRIMINALES... EXPLÍCANOS QUÉ LES PASÓ A TUS PADRES Y POR QUÉ CREES QUE LES DIMOS MUERTE.



YO REGRESAR DE CASA DE MI ABUELA Y...



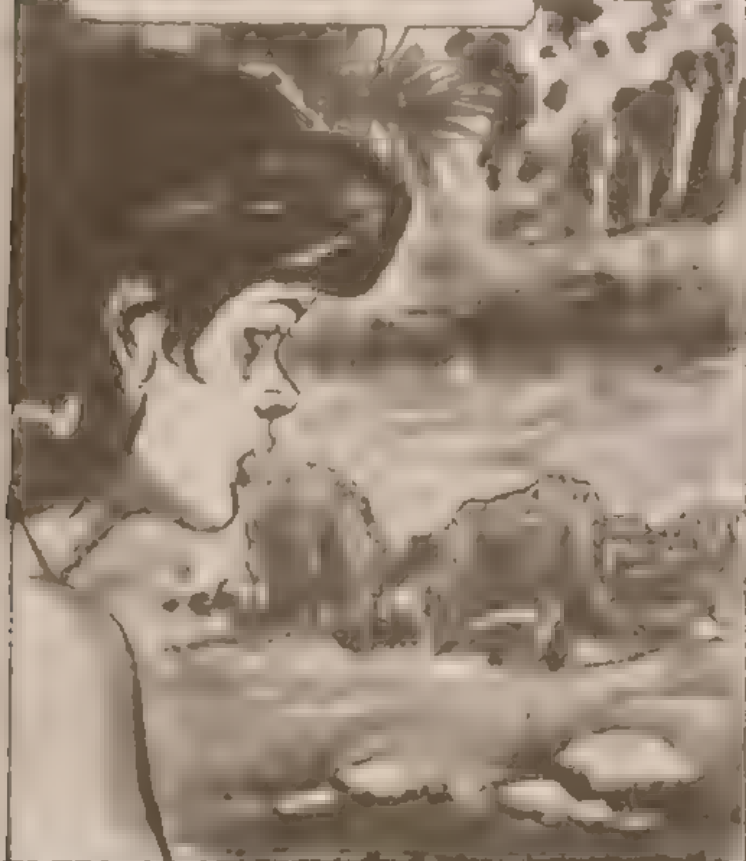
OH... LA PARED QUE NO
SE COMIÓ EL FUEGO ESTAR
LLENA DE BALAZOS...
¡Y DE SANGRE!



¡EN POZO
ESTAR UNOS
CADAVERES!



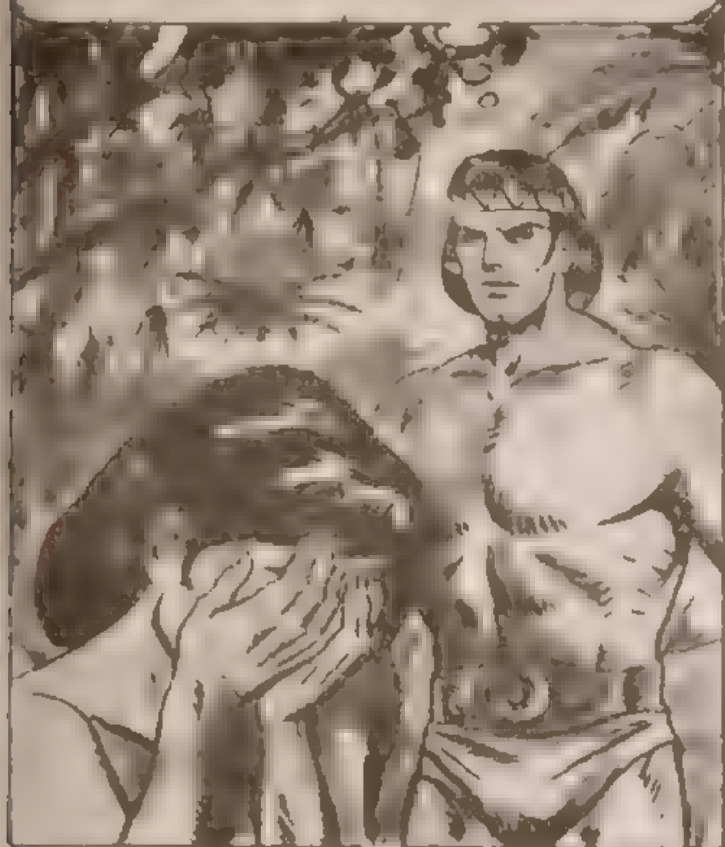
¡JAGUALES COMER A OTROS...
Y HORMIGAS DEVORADORAS
ACABAR CON TODO.



ALGUIEN, EN QUIEN YO TENER
FE, ACUSARLOS A LISTEDES...
POR ESO YO BUSCAR, PARA
MATARLOS... ¡ASESINOS!



OCULTA SU ROSTRO PARA
QUE NO LE VEAMOS LLORAR...
ES TODO UN HOMBRECITO.



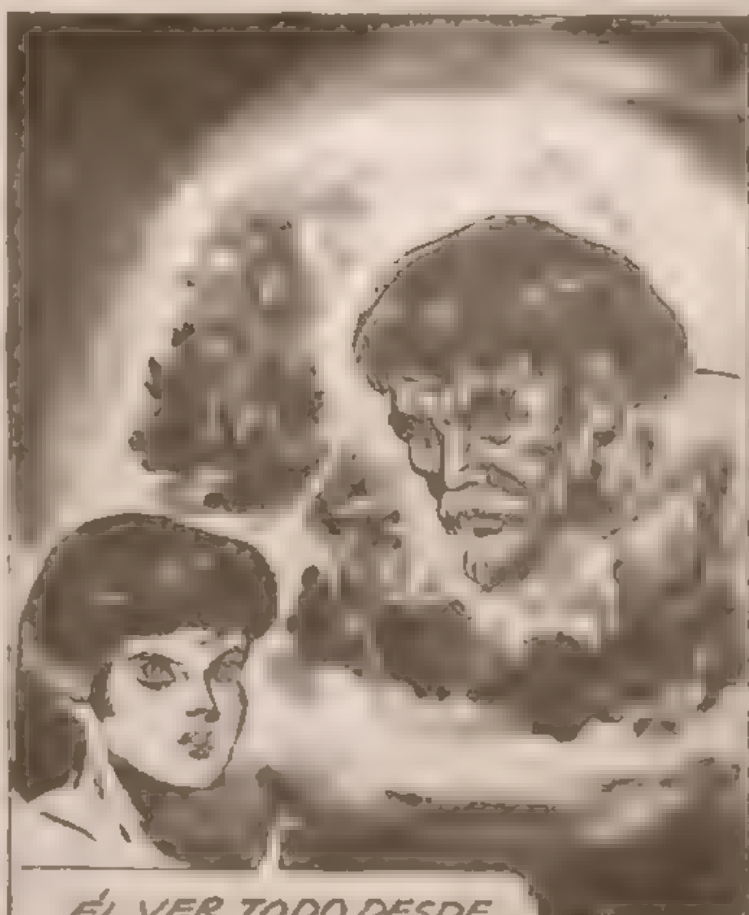
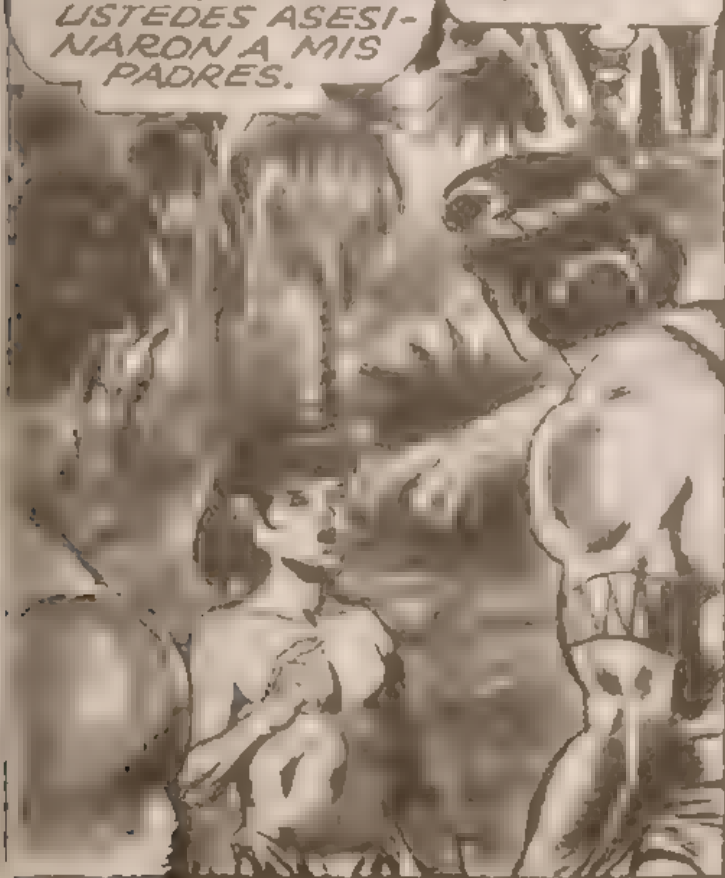
CONTINÚA TU
RELATO... ¿QUIÉN
ES ESE HOMBRE
QUE NOS ACUSA?

LLIZARI,
EL
ANCIANO.

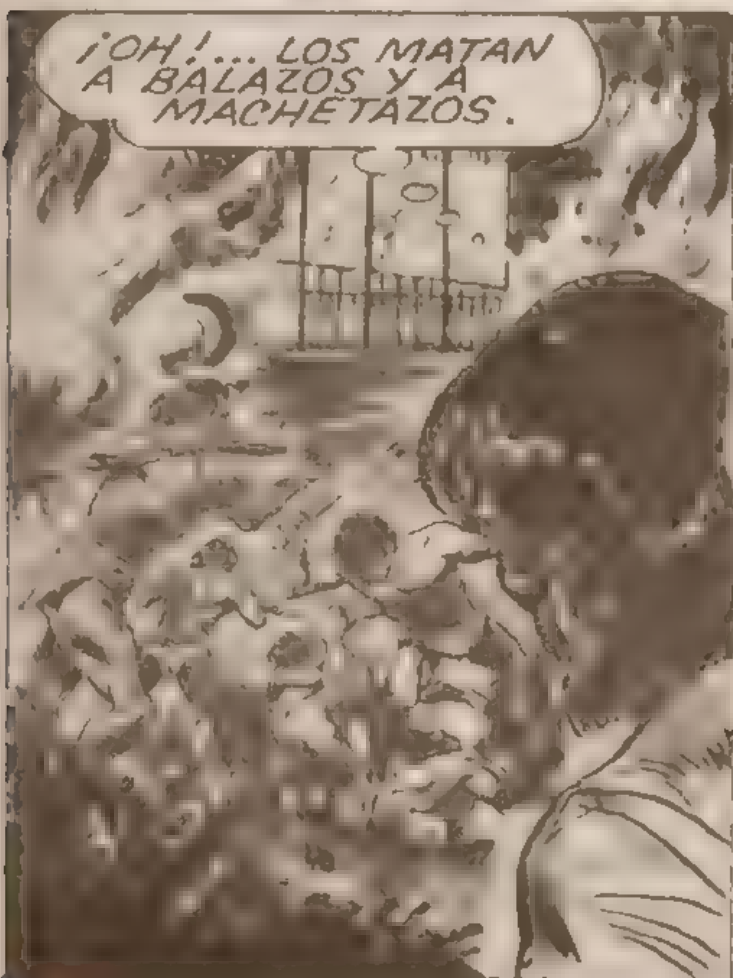
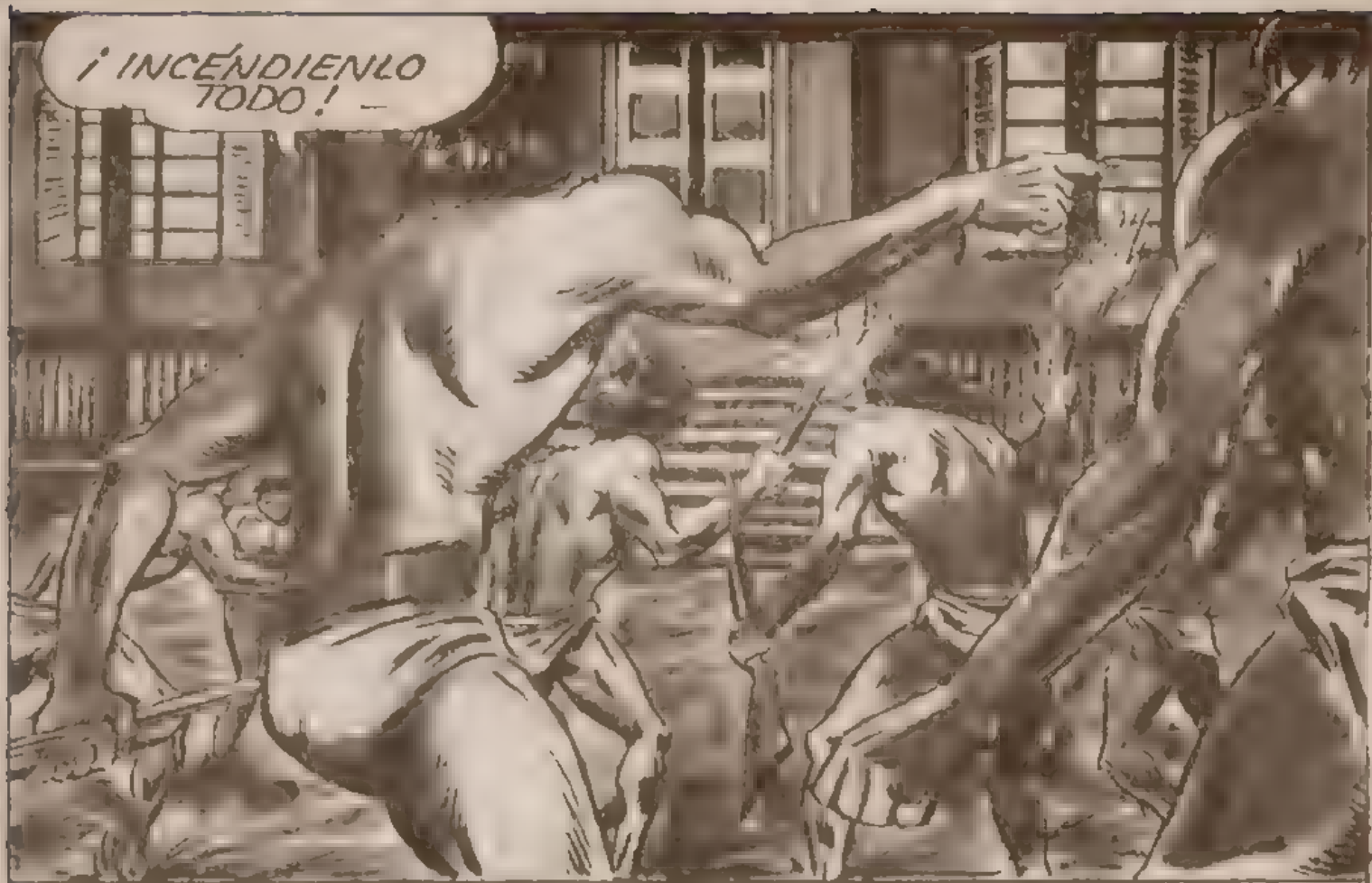


ÉL ESTUVO
CERCA CUANDO
LISTEDES ASESI-
NARON A MIS
PADRES.

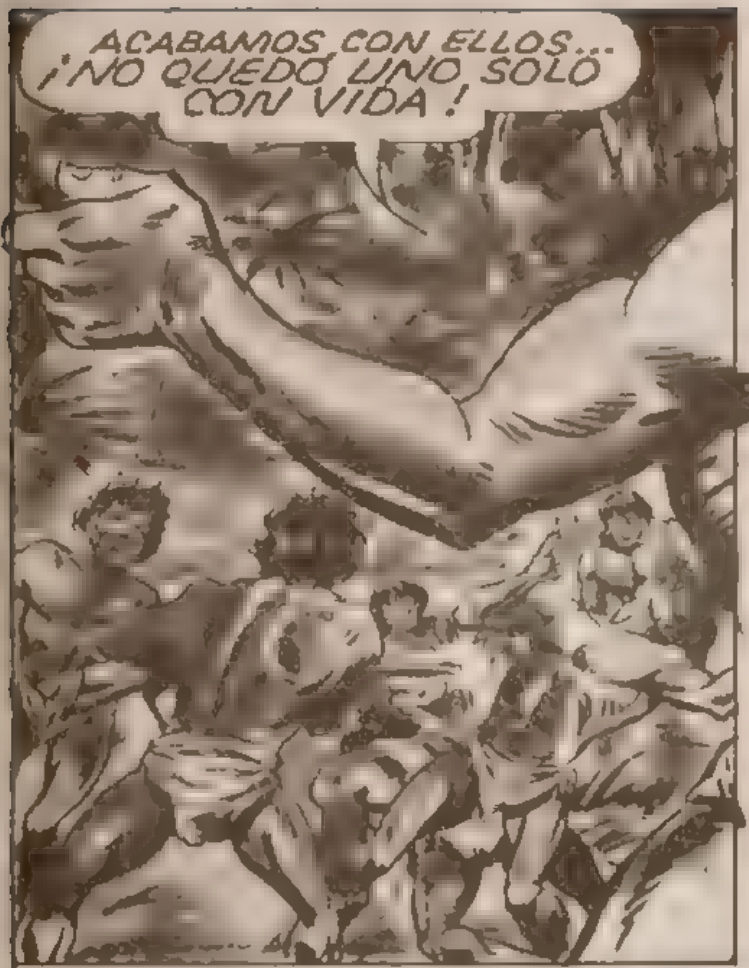
NOS MIRA
AGRESIVO.



ÉL VER TODO DESDE
UNOS MATORRALES.



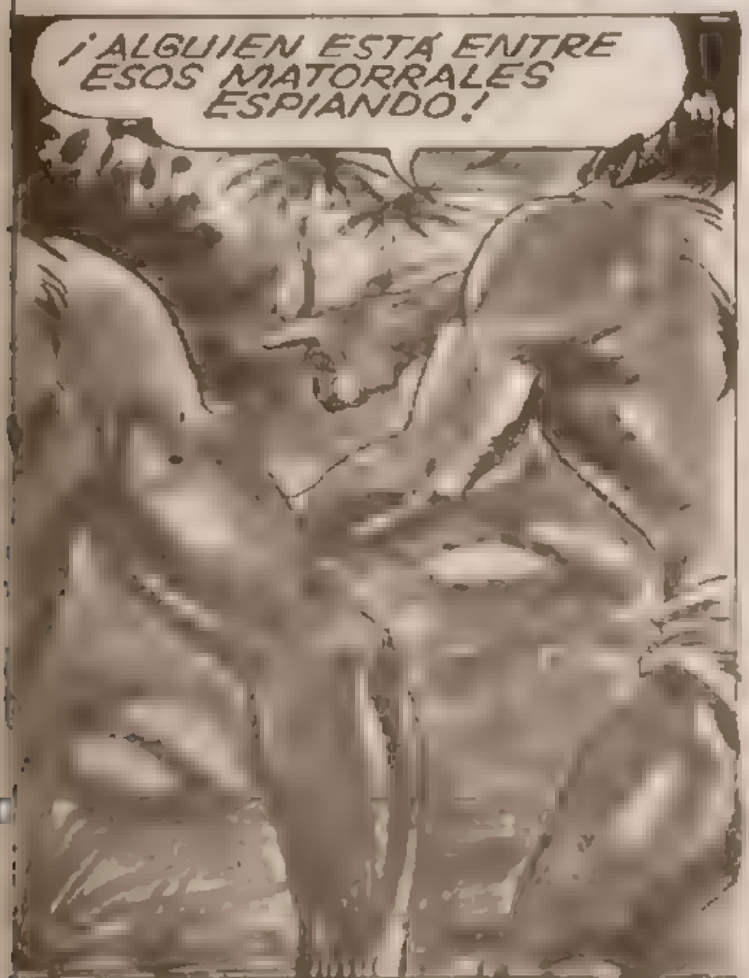
ACABAMOS CON ELLOS...
¡NO QUEDA NINGÚN SOLO
CON VIDA!



¡OHHH!



¡ALGUIEN ESTÁ ENTRE
ESOS MATORRALES
ESPIANDO!



¡FUEGO!



¡TENGO QUE HUIR Y ENCON-
TRAR DONDE REFUGIARME,
O ME MATARÁN!



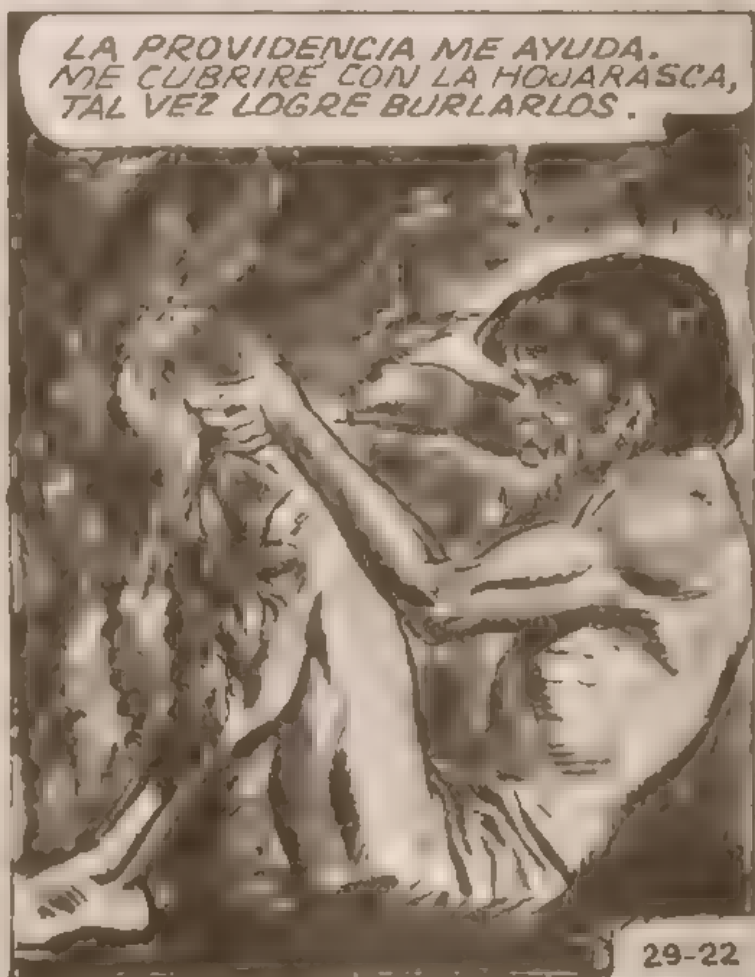
¡VIENEN CERCA!... UN
ANCIANO, COMO YO, NO
PUEDE HUIR CON
RAPIDEZ.



¡OH!



LA PROVIDENCIA ME AYUDA.
ME CUBRIRÉ CON LA HOJARASCA,
TAL VEZ LOGRE BURLARLOS.



CORRIENDO, ME ALCANZARÍAN
FÁCILMENTE Y ME MATARÍAN.



POR AQUÍ DEBE ESTAR...
NO PUEDE HABÉRSELO
TRAGADO LA TIERRA.

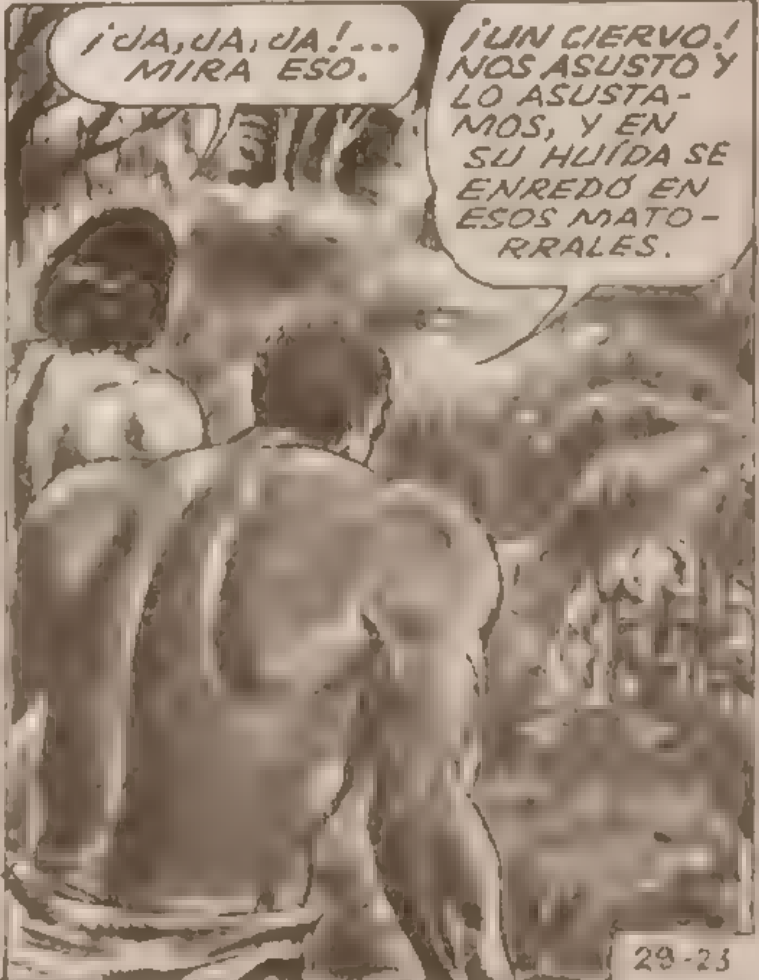


DEBO CONTENER LA
RESPIRACIÓN... ESTOY
JADEANTE Y PUEDO
DELATARME.



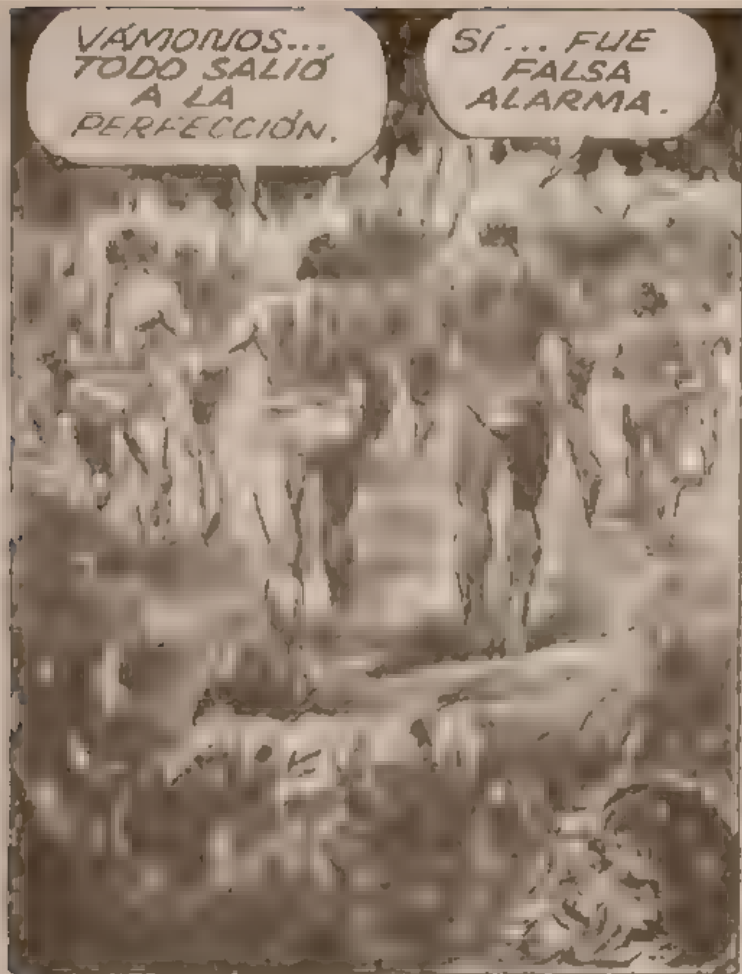
¡JA, JA, JA!...
MIRA ESO.

¡UN CIERVO!
NOS ASUSTO Y
LO ASUSTA-
MOS, Y EN
SU HUIDA SE
ENREDÓ EN
ESOS MATO-
RRALES.

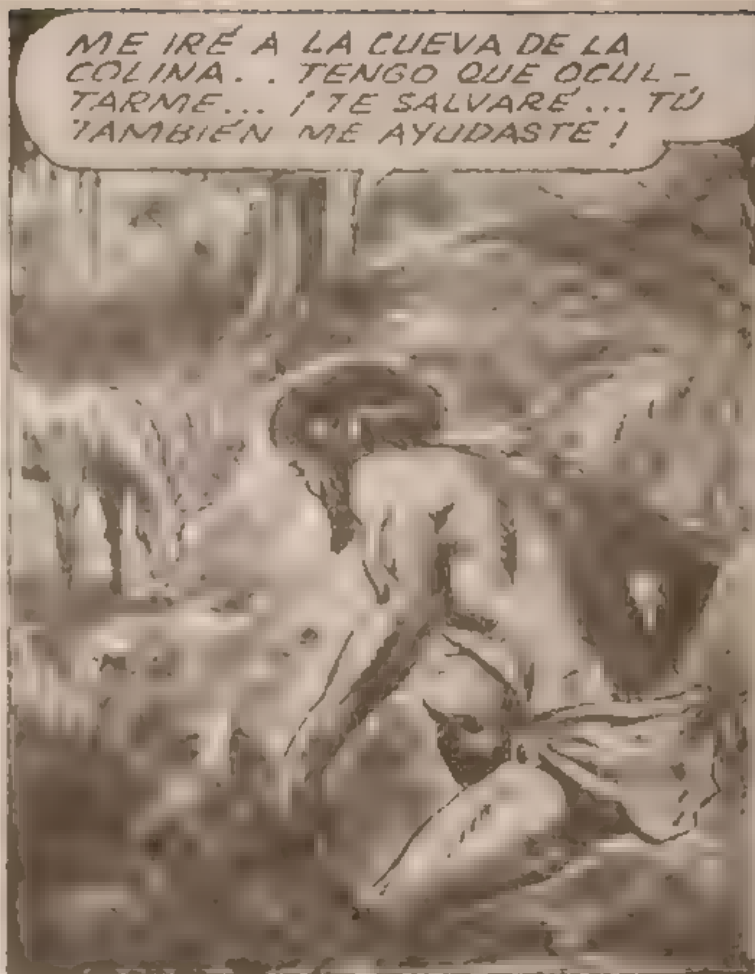


VÁMONOS...
TODO SALIÓ
A LA
PERFECCIÓN.

SÍ... FUE
FALSA
ALARMA.



ME IRÉ A LA CUEVA DE LA
COLINA... TENGO QUE OCUL-
TARME... ¡TE SALVARÉ... TÚ
TAMBIÉN ME AYUDASTE!



ALLÍ VIEJO PERMANECER
MUCHOS DÍAS ESCONDIDO;
YO LLEGAR LUEGO.



Y ÉL TE DIJO
QUE FUIMOS
NOSOTROS
LOS CRIMINA-
LES...

SÍ... ÉL
DECIRME
QUE SER UN
INDIO
GIGANTESCO
Y OTRO
GIGANTE DE
PIEL MORE-
NA.



QUE EL MORENO
USAR CINTILLA
DE PLATA EN-
FRENTE, COMO
TÚ.

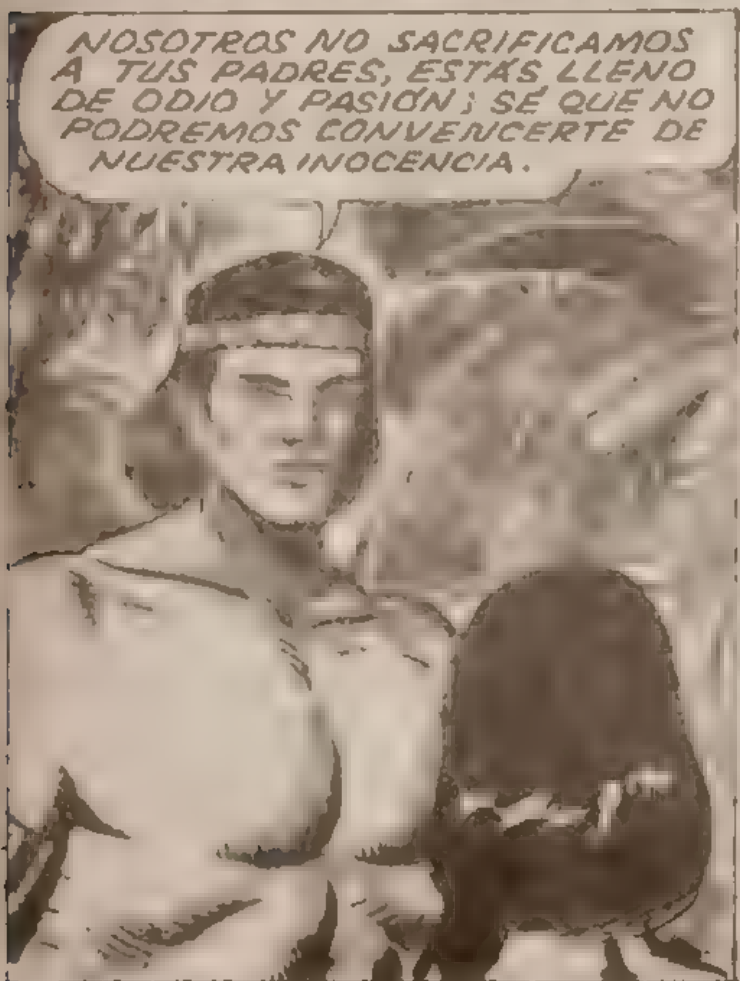
MUCHOS
INDIOS LO
USAN.



YO BUSCAR GIGANTES...YO
ENCONTRARLOS A LISTEDES...Y
DESDE ANOCHE TRATAR DE
MATARLOS.



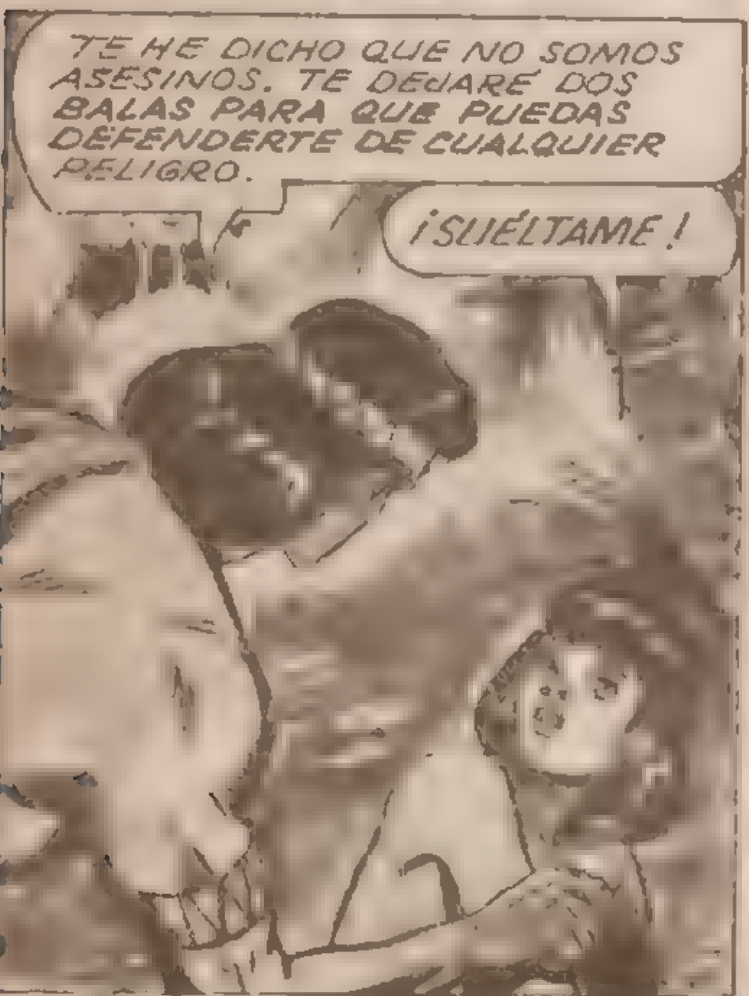
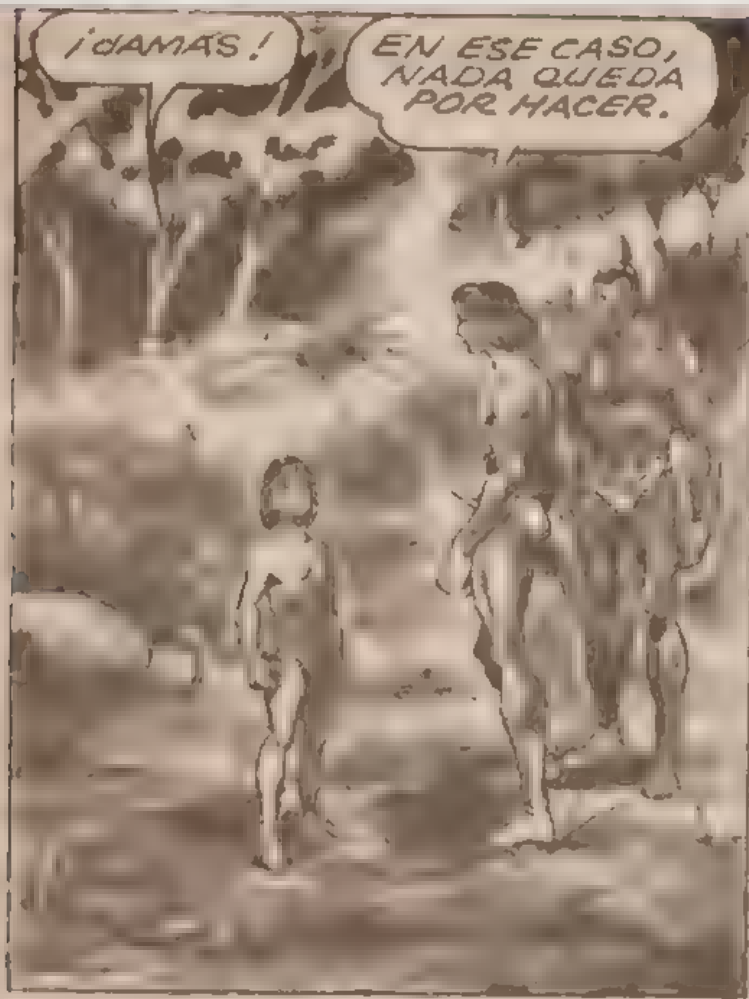
NOSOTROS NO SACRIFICAMOS
A TUS PADRES, ESTÁS LLENO
DE ODIO Y PASIÓN; SE QUE NO
PODREMOS CONVENCERTE DE
NUESTRA INOCENCIA.



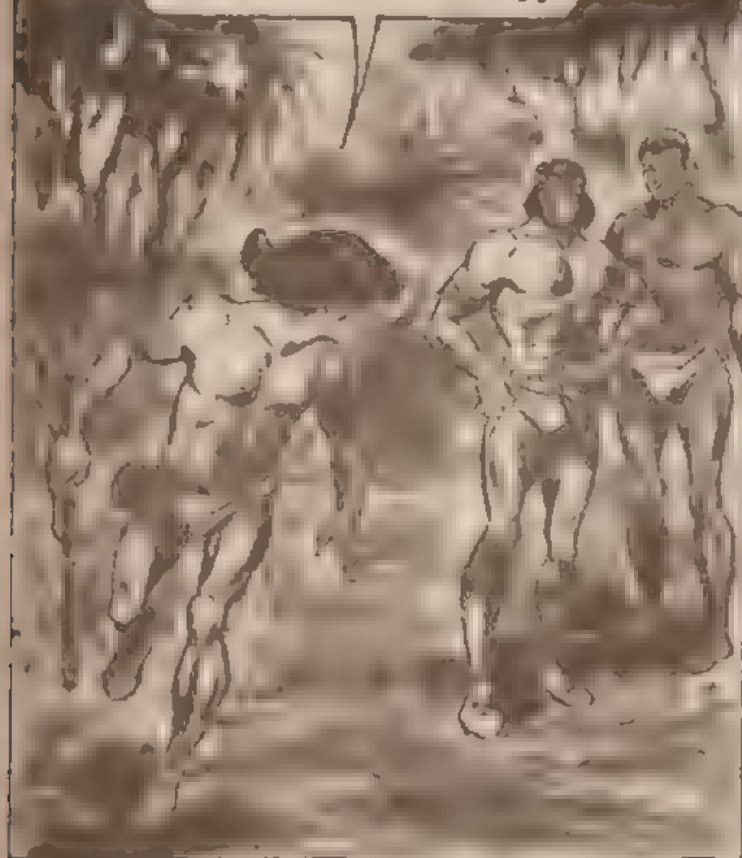
¡NOOO
LISTEDES
SER
ASESINOS!

NO TE
OFRECO
NUESTRA
AYUDA, POR-
QUE SE
QUE NUNCA
LA ACEP-
TARÍAS.





¡¡LOS MATARÉ A LOS DOS...
LOS MATARÉ... JURO QUE
YO VENGARME!!

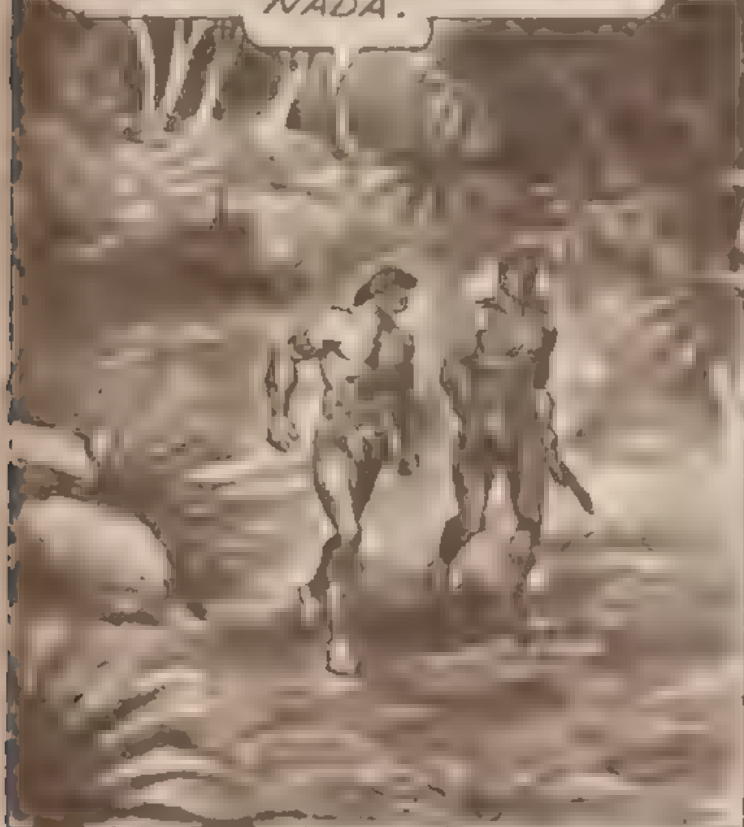


TÚ NO DEBER DEJARLO IR...
TÚ CONVENCERLO.

CUANDO HAY
TANTO ODIO EN EL
CORAZÓN, NO HAY
RAZONES SUFI-
CIENTES.



VAMOS A LA TRIBU DEL LAGO...
A ESE CHICO, DEBEMOS CON-
VENCERLO CON HECHOS; LAS
PALABRAS NO SIRVEN DE
NADA.

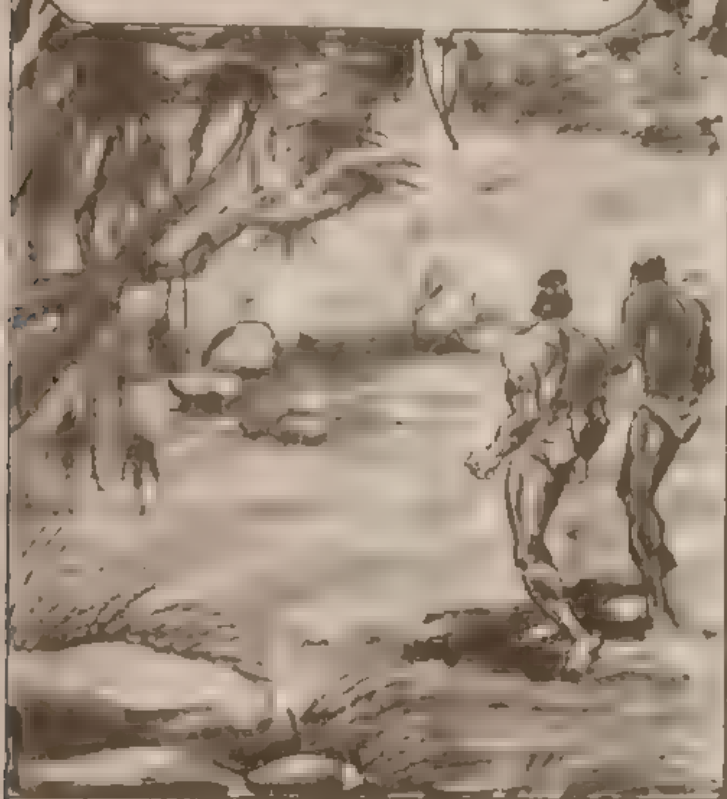


EL MUCHACHO
TRATARÁ DE NUEVO
DE MATARNOS, CON
ESOS DOS CARTUCHOS.



LUEGO DE MUCHO CAMINAR...

DESCANSEMOS EN ESTE CLARO... AQUÍ EL CHICO TRATARÁ DE MATARNOS.



¿ENTONCES, POR QUÉ DEJARLE TU CARTUCHOS, SI SABER QUE VA A MATARNOS?

ERA CRIMINAL DEJARLO EN LA SELVA, INDEFENSO.



VOLVEREMOS A ECHARLE MANO Y A DEJARLO LIBRE. LO IREMOS CONVENCRIENDO, POCO A POCO, DE QUE SOMOS SUS AMIGOS.



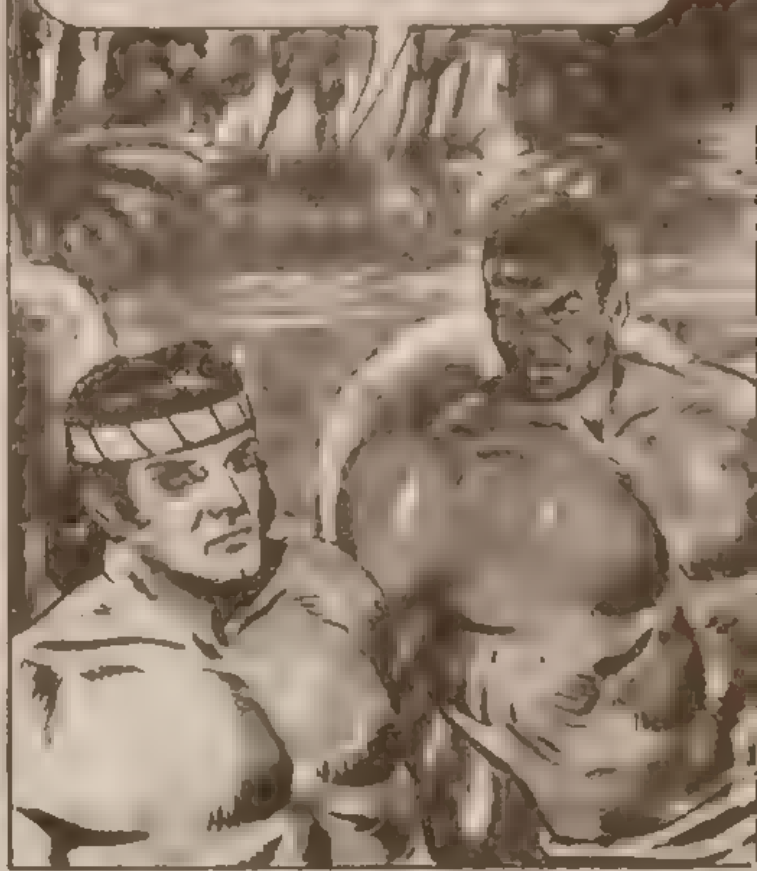
TÚ TENER RAZÓN... ¿NO PARECERTE EXTRAÑO A TI ESE TIPO DE CRIMENES EN LA SELVA?



SÍ... Y MÁS LA BRUTALIDAD
DE LOS CRIMINALES... TAL
VEZ SE TRATE DE UNA VEN-
GANZA PERSONAL, DE ODIOS,
DE RENCORES.

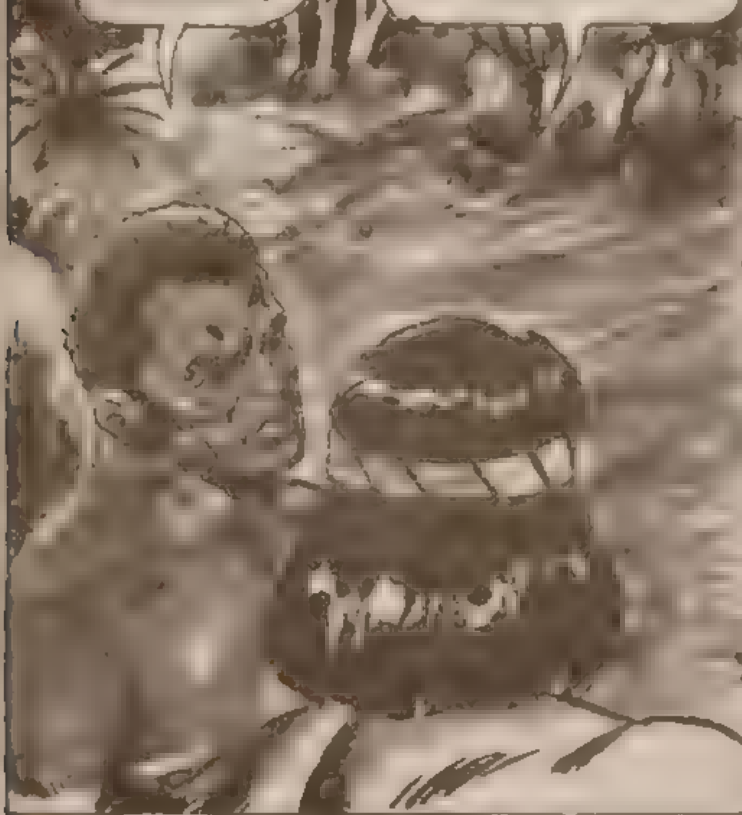


NO LE PREGUNTE SI TENÍA
ENEMIGOS SU PADRE, PORQUE
TAL VEZ EL NO SEPA ESO.

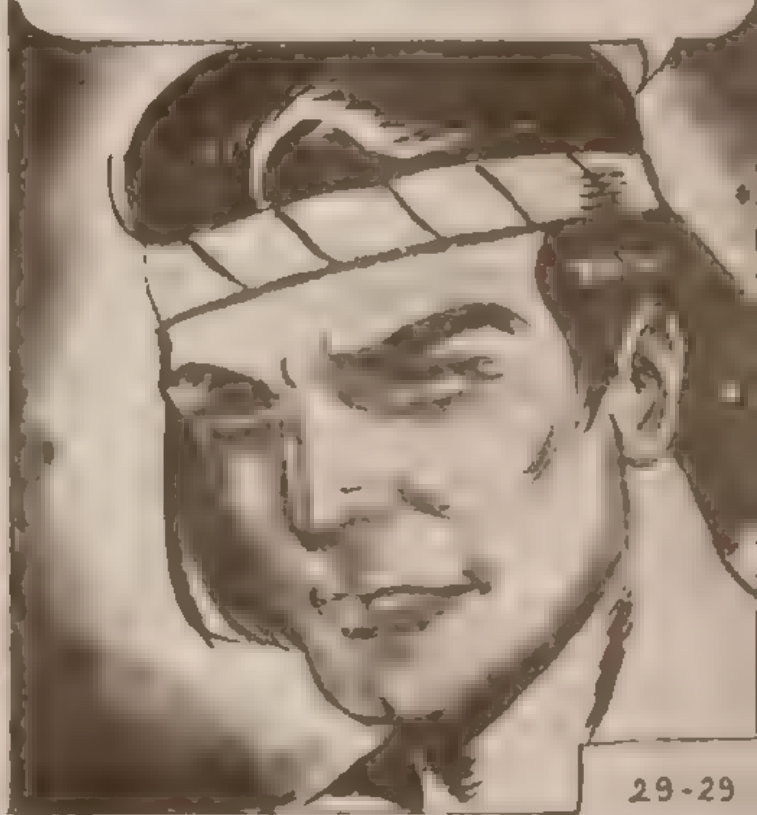


¿NO EXTRA-
NARTE QUE
EL TENER
LOS OJOS
VERDES?

POR SUS VENAS
DEBE CORRER
SANGRE BLAN-
CA... ES MESTI-
ZO, COMO YO.



MI MADRE ERA INDIA Y MI
PADRE UN EXPLORADOR
FRANCES. NADA TIENE DE
RARO QUE UN MORENO
TENGA OJOS VERDES.



ARANDÚ NO SE HABÍA EQUIVOCADO, INONGO LOS ACECHABA COMO EL TIGRE Y CON LA AGILIDAD DE UN CIERVO.



AHORA QUE ESTABA A BUENA DISTANCIA, LAS LÁGRIMAS MANABAN ABUNDANTES DE SUS OJOS, DE UN VERDE INTENSO, COMO EL DE LA SELVA.



DARME RABIA LLORAR, PERO NO PODER EVITARLO... NI SIQUIERA PUDE ENTERRAR A MIS PADRES, PORQUE SERVIR DE ALIMENTO A FIERAS.



DE PRONTO...

¡OYE!

¡ATACA!



NO A NOSOTROS... ¡OTRO
DISPARO... SE HA QUEDADO
SIN BALAS... DISPARA A UN
JAGUAR!

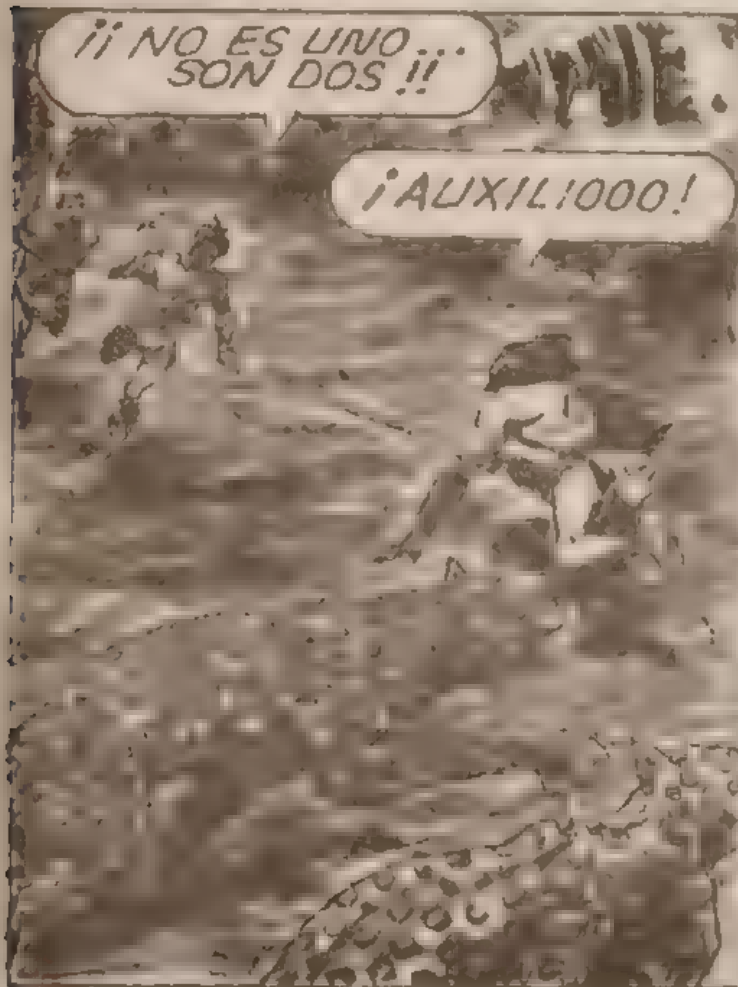


¡¡ SIGUEN LOS RUGIDOS...
NO LOGRO HACER BLANCO...
EL JAGUAR VA A MATARLO!!



¡¡ NO ES UNO...
SON DOS!!

¡AUXILIOOOO!



¡AYYYYYYY!

¡FUEGO!



¡NOOO... PODRÍAMOS
MATAR A INONGO!



¡ SOBRE ELLOS!



ANTE LA MIRADA ATÓNITA Y AZORADA DEL CHICO, HOMBRES Y FIERAS
SE TRENZAN EN UNA LUCHA, EN LA QUE SÓLO EL VENCEDOR CONSER-
VARÁ LA VIDA. ¿ QUIÉN SERÁ EL TRIUNFADOR?... ¿ EL HOMBRE?...
¿ LAS FIERAS?

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



La revista para niños y adultos

¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...



